

CABARET D'AUTORE

Lodi - Teatro alle Vigne

lunedì 17 Ottobre - ore 21,00

17 OTTOBRE

Circus Klezmer

di Adrián Schvarzstein

con

Adrián Schvarzstein

Helena Bettancourt

Emiliano S. Alessi

Cristina Solé

Joan Catalá

fisarmonica

Petra Rochau

violino

Rebecca Macauley

clarinetto

Nigel Haywood

regia

Adrián Schvarzstein

produzione

Ateneu Nou Barris

Giocolieri e acrobati della tradizione clownesca del circo, la comicità surreale propria del linguaggio teatrale e una musica popolare tutta da scoprire. È proprio questo genere di musica, che tradizionalmente accompagna le feste di nozze, a fare da colonna sonora a una rappresentazione dove riso, tensione e commozione si alternano, incollando alla poltrona gli spettatori e rivelando appieno i caratteri propri del nuovo circo. L'abilità degli artisti del circo e dell'arte di strada disegna una vicenda ambientata in un paese dell'est europeo. Per chi desidera vedere come vola, luminosa di passione e bellezza, una fanciulla di Chagall dai lunghi veli bianchi, per chi vuole vedere come sa cadere un clown che canta in Yddish e si schianta senza danno come Django Edwards, per chi vuole rischiare di trovarsi sul palco, morbidamente legato a una sedia con un nastro rosa e con una stola di pelliccia, oppure riempirsi le tasche di caramelle, per chi vuole godersi l'esilarante danza di seduzione della zia brontolona che da massaia alle prese con la bacinella delle patate da sbucciare si trasforma (a modo suo) in pantera delle Folies-Bergères, e infine, per chi vuole apprezzare uno spettacolo in cui l'ottima padronanza di diverse discipline teatrali e circensi è solo uno degli strumenti, e non il fine né il pretesto.

